



Reszler István igazgatása alatt dráma, népszínmű, opera, operette színtársulat által.

4-dik Bérlet

Vasárnap Február 4-kén 1866.

19. szám.

A BÁBOK

vagy: az élet komédiája.

Francia énekes tréfajáték 3 szak. 7 képletben. — Írták Clairville és Dornay, fordította Tarnay Pál, zenéjét szerzette Bernardin, hangszerelte Jakobi karnagy. A ballet és gyermek tánczokat betanította Perei, előadják: Perei táncziskolájának növendékei és a ballet személyzet. — A díszleteket festette Lövy, az igazgatóság színházi festője. — A gépezeket Valentin Tamás gépész, a jelmezek és kellékek Püspöki főruhátnak felügyelete alatt készültek. I. szak. **Légyott a háztetőkön és a gyermek kéményseprők.** II. szak. **As elszöktetés és légbe emelkedés.** III. szak. **A pokolba sütyedés.**

S Z E M É L Y E K:

Piedaloutte, ballettánczos	—	—	Együd.	—	—	Rendőrbiztos	—	—	—	Makai.
Grattempois, egy bábszínház tulajdonosa	—	—	Kőmives.	—	—	Tündérnő	—	—	—	Medgyaszai Ilka.
Bichonnet	—	—	Hegedűs.	—	—	Fridoline	—	—	—	Takácsné
Bombardier	—	—	Horváth.	—	—	Aspasia	—	—	—	Miklovics Gizela.
Philaméche, balletmester	—	—	Visegrádi.	—	—	Claudine	—	—	—	Horváth Adrien.
1-ső) hordár	—	—	Vidor.	—	—	Pomponette	—	—	—	Pereiné.
2-dik) hordár	—	—	Marosi.	—	—	Laura	—	—	—	Budai Adél.
Mouchators, színházi ügyelő	—	—	Gömöri.	—	—	Oktavia	—	—	—	Balázs Janka.
Mousseline, Bombardier neje	—	—	Csabainé.	—	—	Klára	—	—	—	Ferdinándné.
Colombe, Grattempois gyámleánya	—	—	Libera Gizela.	—	—		—	—	—	

Rendőrk, szomszédok, vén asszonyok, gyermekek, kéményseprők, tánczosok, tánczosnők, tündérek, tündérnők, törpék, zenészek, az óvilág isteneinek papjai és papnői.

Végül:

A TÖRPE ÖRIÁSONK.

Záradékol:

Tündéri ünnep az Olympnál 2000 év előtt.

Bűvös színpadokkal világítva.

Helyárak: Alsó és közép páholy 3 ft. Családi páholy 4 ft. Felső páholy 2 ft. 50 kr. Támlásszék 80 kr. Földszinti zártzsek 50 kr. Emeleti zártzsek 50 kr. Földszinti állóhely 40 kr. Karzat 20 kr. oszt. ért.

(Bgm.)

Kezdeté 7, vége 10-edfél órakor.

Tisztelettel értesitem a n. é. közönséget, miszerint e folyó bérlet holnap A három arczkep című, Pallay Miklós ur által fordított legújabb francia vígjáték előadásával befejeztetik.

Az ötödik havi bérlet folyó hó 6-án veszi kezdetét, mely alkalommal, a főváros kegyeletes példáját követve, Kisfaludy Károly születése évfordulati emlékéül az ünnepelt költő Csalódások című vígjátéka adatik elő.

Hogy a n. é. közönség ohajtott pártfogását továbbra is kiérdemelhessem, igyekezni fogok a műsorozat mind drámai, mind operai részét a legválogatottabb, részben új művekkel kielégítőleg érdekesíteni: u. m. Erdő szépe, Sheridán, Bájital, Boszorkány, Mártha, Ingenjegy, Szegény ifju története, Tiz leánysb.

Bérlet ár. Alsó és első emeleti páholy 40 ft. Családi páholy 50 ft. Felső páholy 30 ft. Támlásszék 10 ft. Földszinti zártzsek 6 ft. Emeleti zártzsek 6 ft.

A n. é. közönség kegyes pártfogását kéri

Reszler István.

Debrecen 1866. Nyomatott a város könyvnyomdájában.